

## Esclat Gospel Singers

### THE GOSPEL MACHINE

Després de l'experiència adquirida en el muntatge i gira del nostre primer treball " Esclat Gospel" , en el que mica mica ens hem anat endinsant i sentint com a pròpia la immensa espiritualitat i energia del repertori gospel més tradicional ; i amb el bagatge que ens ha donat el fet de representar el nostre primer musical " Plaça Reial " a dalt d'un escenari , l'Esclat Gospel Singers us presenta ara un nou espectacle " The Gospel Machine" , en el que es donen la mà el Gospel més actual i una posada en escena vibrant i espectacular .

Amb la maduresa adquirida per un treball rigurós i constant i les vivències emocionals i musicals de més d'una cinquantena de concerts , EGS us presenta , un espectacle multitudinari plé de só , llum i moviment en el que intervenen 50 cantaires , 10 solistes , piano , baix i bateria .



### QUI SOM

L'Esclat Gospel Singers neix a Manresa el gener de 2000. Ramon Escalé, pianista i compositor manresà, amb l'experiència adquirida en la col·laboració musical amb les cantants afroamericanes Monica Green , Michelle Mcain i Kathy Autrey amb les quals aprèn les essències de la música religiosa negra, proposa crear i dirigir un cor gospel a l'escola de música Esclat de la mateixa localitat. Ràpidament, la notícia corre entre diferents àmbits musicals de la comarca del Bages i en poques setmanes el cor ja té més de 40 membres. Això ens encoratja a fer la nostra primera aparició pública el juny del mateix any. Des del principi copsem la força amb què aquesta música arriba a la gent, la qual cosa comporta uns directes en què brillen l'energia musical, l'entusiasme i la complicitat amb l'espectador.

## ACTIVITATS

Al llarg d'aquests quatre anys han fet una cinquantena de concerts presentant el seu primer espectacle Esclat Gospel entre els quals destaquen els realitzats al Festival Internacional de Cant Coral de Castellbell i el Vilar (01), a la Innocentada de Manresa (01), a l'Auditori Caixa de Terrassa (01/03), al Teatre Nacional de Catalunya a Barcelona (02), al Festival de Jazz de Tortosa (02), al Mercat de Música Viva de Vic (02), al Memorial Francesc Vinyes de Moià (02), al Festival Borja en Jazz de Saragossa (03), a l'Auditori Pau Casals del Vendrell (03), a l'Auditori de Barcelona (04), al 23è Festival de Jazz de Terrassa (04), al Fòrum Barcelona (04) i al XIIè Festival de Jazz, Blues i Gospel de Roses (04), Mataró ,cruilla de cultures (05), Concerts a la Ruta del Císter (05), Nits musicals a Santa Cristina (05), Festival de Blues de Cerdanyola (07) Campus Gospel de Rajadell (05, 06, 07)

Simultàniament, han produït i posat en escena dos musicals, el primer d'ells, Plaça Reial, l'any 2003 amb text d'Enric Lloret i música de Ramon Escalé i l'altre, Stromboli, l'any 2006 amb text i música de Ramon Escalé.



## CD'S EDITATS

- “ *Esclat Gospel Singers* ” (WM-7001-CD) (02)
- “ *Plaça Reial* ” ( & Big Band de la Unió Musical del Bages ) ( WM-7003-CD ) (03)
- “ *The Gospel Machine* ” ( WM-7010-CD ) (04)

## COMPONENTS

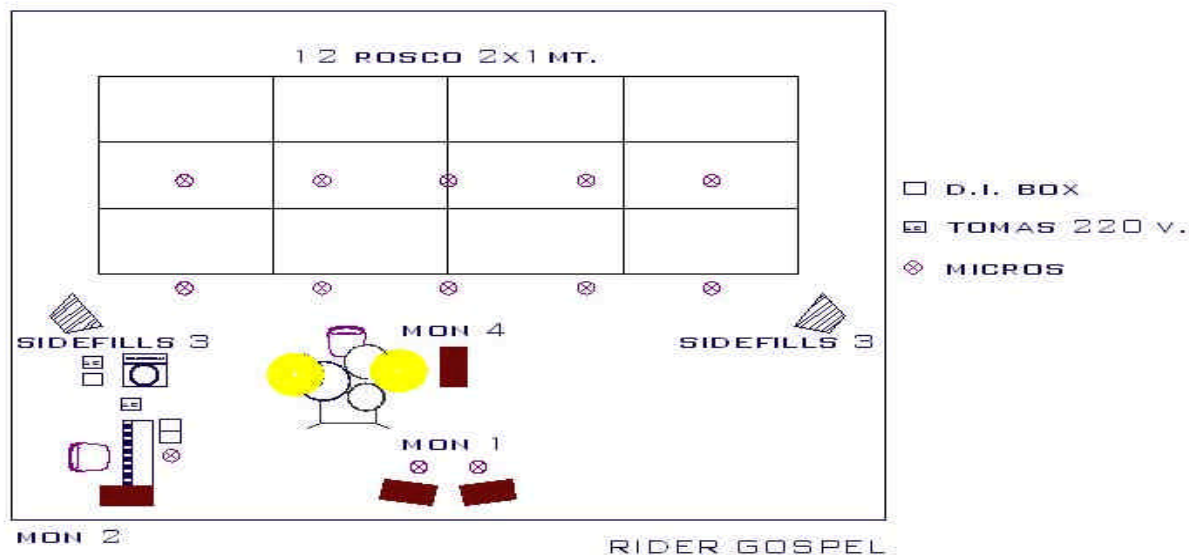
## Cor de quaranta veus

Ramon Escalé : piano , arranjaments i direcció  
Ignasi Zamora : baix / veu solista  
Lluís Ribalta : bateria  
Vicen Alfonso : veu solista  
Anna Serra : veu solista  
Jordi Vidal : veu solista  
Encarna Alberó : veu solista  
Laia Badrenas : veu solista  
Olga López : veu solista  
Rocío Moreno : veu solista  
Ferran Renalias : veu solista  
Enric Alabern : veu solista  
Sandra Sánchez : veu solista  
David Trias : veu solista

## MANAGEMENT :

Producció Musical AmbSense . Contacte : Ramon Escalé  
Ildefons Cerdà 38 08243 Manresa  
Telf .659 14 60 96  
[ramon@ramonescale.com](mailto:ramon@ramonescale.com)      <http://www.ramonescale.com>

## RIDER



<http://www.youtube.com/watch?v=q77-gBynMs8>  
<http://www.youtube.com/watch?v=PK8d4DGpqBU>